## イマドキTopics

#### 今話題のHOTなニュースをご紹介します!

## ナップサックが流行!?

80 年代に流行ったナップ サック。巾着のような袋に肩 掛けのひもがついた形状で、 使っていた人も多いのでは? そんなナップサックが韓国女 性のファッションアイテムと して流行り、日本でも再流行! これまでの形はもちろん、肩 掛け+持ち手がついた 2way



タイプも登場。生地が薄く、小さくたためるタイプ はサブバッグとして便利です。アパレルやスポーツ、 アウトドアブランドからも発売され、幅広い素材や デザインが楽しめます。改めて、ナップサックの選 び方をご紹介! ①背中に合うサイズを選ぶ。②利用 シーンで選ぶ。スポーツや旅行、アウトドア利用に はマチ付きタイプがおすすめ。アウトドアやスポー ツ観戦には水や汚れに強いナイロン製や撥水加工 されたポリエステル製のモノ、おしゃれをしたいと きはレザーのモノなど使い分けても良いですね。

### いろんな個数 なぜ?

生活の中で「これって、なぜこの個数で売ってい るの?」とふと疑問に思ったことはありませんか? たとえばヨーグルトが 4 個セットで売っています ね。これは、1970年代後半、父母と子ども2人家 庭が多かったそうで、朝食に家族 4 人で食べるこ とを想定して発売されたことが今も続いているそう です。また、プリンの3個も気になりますね。これは、 父が仕事でいない、おやつの時間に母と子ども2人 で食べることを想定して発売していたことが始ま り。今は、ひとりっ子を想定しているということも あるそうです。箱ティッシュの5個売りは、小柄な 人が持っても地面を引きずらず、持ちやすいように という配慮からだとか。ちなみに、箱ティッシュを まとめ売りするきっかけは、諸説ありますが、80 年代、新規出店の目玉商品としてティッシュのまと め売りをするという販売戦略がうけてヒットし、5 箱パックが登場したという説があります。何気ない ところにも理由があったのですね。

### キャロケ&キャロ活とは?

キャロケとは、キャ ロットケーキのこと。 すりおろしたり、細か く刻んだりしたニンジ ンをたっぷり使い、そ の甘さを活かしてい るので砂糖の量が減



らせて優しい甘さが楽しめ、しっとりとした食感が 美味しいと、いま流行しているそうです。キャロッ トケーキを食べ比べたり、つくったりする「キャロ 活」なる言葉も登場。キャロットケーキは、イギリ ス発祥のお菓子で、16 世紀に砂糖の代わりにニン ジンが使われるようになり、17~ 18 世紀ごろに 今のようなケーキになったと言われています。その 後、アメリカに渡り、1970年代にフロスティング(焼 き菓子を覆う甘いクリーム状のもの)をかけたスタ イルが登場。現在、日本では、小麦粉を米粉に変え て作ったり、カップケーキスタイルにしたりと、さ まざまに楽しまれているそうです。



# こんにちは/ お施主様の笑顔が

私どもの一番の喜びです。 代表取締役 大久保 宏俊

### あなたの街のダイシン・リホームです。

いつもお引き立てを賜り、厚く御礼申し上げます。今回お届けしました住まいのかわら版はいかがでしたでしょうか。 日頃からお世話になっておりますお客様へ

お住まいと生活に役立つ情報を提供することができましたらと思い本紙をお届けいたしました。 お住まいのこと、リフォームに関してのご相談など

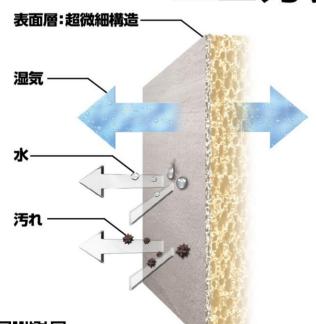
お役に立てることがございましたら、お気軽にご相談ください。

### 快適!便利!最新リフォーム商品情報

洗練されたデザインで、機能性も充実の最新リフォーム商品をいち早くご案内いたします。

# 内装壁機能建材 エコカラットプラス 自然と心地いい湿度に調湿! 気になるニォイも吸着して快適に。

LIXIL



湿度の高いときは湿気を吸収し、乾燥しているときは湿気を放出。 エコカラットプラスは、すぐれた調湿性能で快適な湿度を保とうとします。



湿度がちょうどいい、 という贅沢。



においが気にならない、 という快適。



有害物質から守ってあげる、 という安心。



キレイがつづく、という満足。









写真・記事:株式会社 LIXIL

※エコカラットプラスの効果は部屋の使用条件、気象・換気などの環境条件によって異なります。

間違いさがし答え: ①ボール(バスケットボール→サッカーボール) ②パン ③バドミントンの羽根の位置 ④男の子の服 ⑤男の子の青い靴

### ご相談・お問い合わせはこちらまで

詳しくは

ご覧ください。

LIXILウェブサイトを



住まいの新築・リフォーム・塗装 住まいの困ったを解決します!

〒590-0521 泉南市樽井 6-25-16













